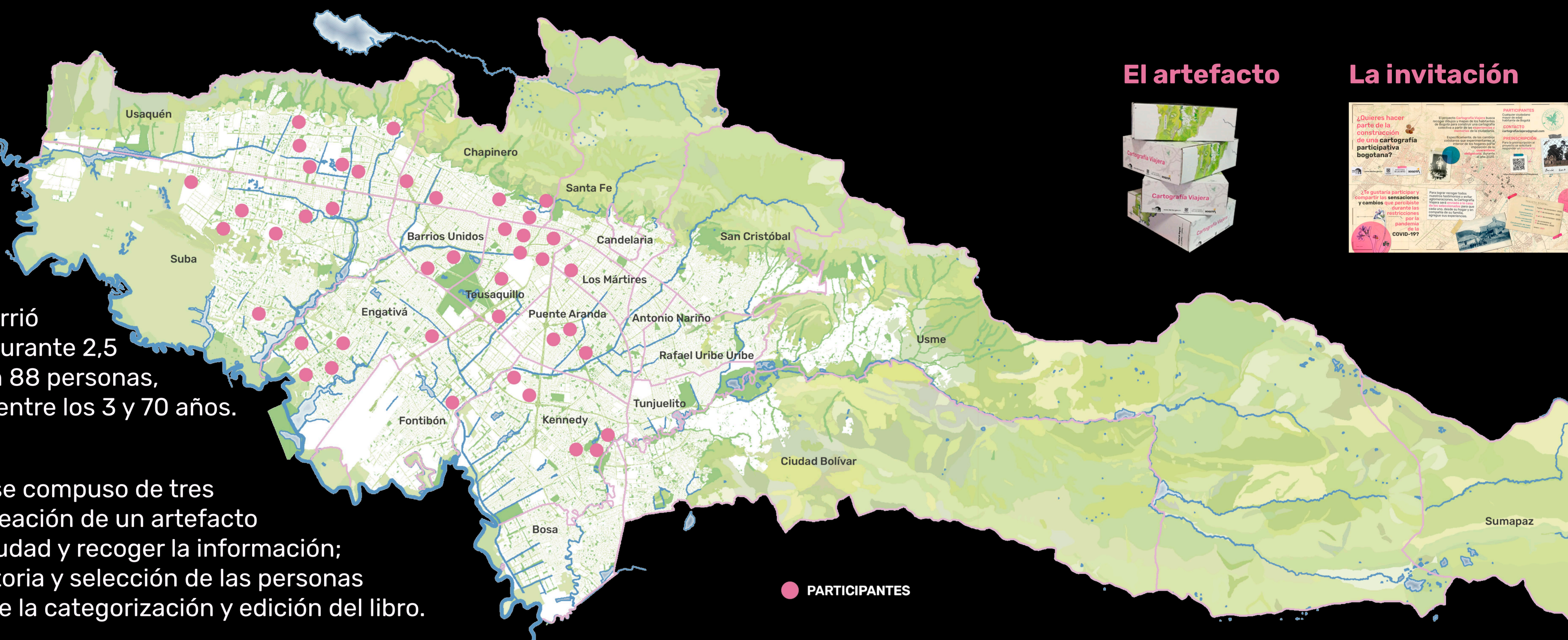


Memorias de la cuarentena

El proyecto Cartografía Viajera es un ejercicio artístico que buscaba recolectar las experiencias y memorias de la ciudadanía. Específicamente, los cambios cotidianos que se experimentaron al interior de los hogares por la imposición de la cuarentena obligatoria, durante el año 2020.

https://issuu.com/cartografaviajera/docs/cv_mdic



El artefacto



La invitación



Participación

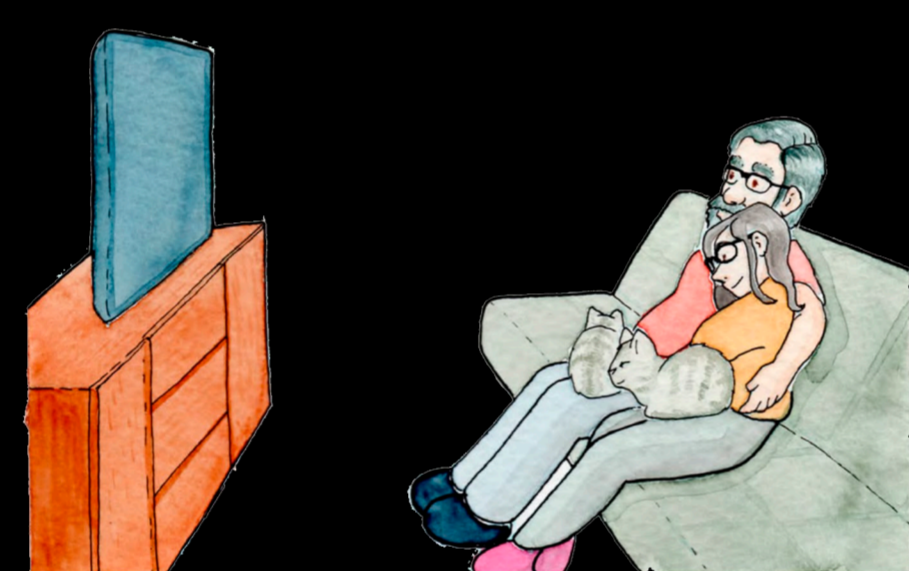
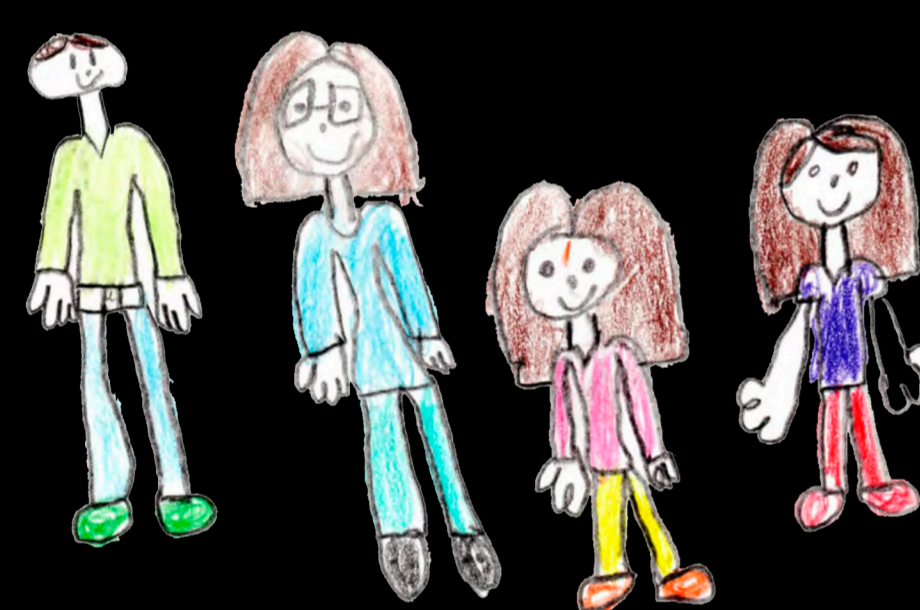
La Cartografía Viajera recorrió 10 localidades de Bogotá durante 2,5 meses. En ella participaron 88 personas, de 40 hogares diferentes, entre los 3 y 70 años.

Metodología

El desarrollo del proyecto se compuso de tres etapas: la primera fue la creación de un artefacto que pudiera viajar por la ciudad y recoger la información; la segunda fue la convocatoria y selección de las personas interesadas; y la tercera fue la categorización y edición del libro.

Diseño y ejecución Ana Puerto Parada

Proyecto ganador de la convocatoria Memorias del Confinamiento: desde las Artes en los Territorios. De la beca Activación, Redes Colaborativas y Territorios para las Artes. Del programa Distrital de Estímulos 2020. Con el apoyo del Instituto Distrital de las Artes IDARTES. En la línea de Arte y Memoria sin Fronteras.



¿Quién o qué te acompañó ?

¿Qué cambió en tu hogar?

¿Qué cambió en tu barrio?

¿Cómo imaginas que se veía la ciudad?

¿Qué fue lo que más extrañaste?

