

**XIV SEMINARIO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN URBANA Y REGIONAL
Asociación Colombiana de Investigadores Urbano Regionales – ACIUR
Repensar la planeación y la gestión del territorio en tiempos de incertidumbre:
procesos, escalas, actores y gobiernos.**

DIÁLOGOS CON INVESTIGADORES

Noviembre 9 y 10 de 2020

PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD

El contexto actual de inestabilidades y cambios, sumado a las coyunturas mundiales, marcan la multidimensionalidad de las agendas para la investigación urbana y regional en el presente periodo; esa complejidad hace que los procesos investigativos tengan que transformarse, por lo tanto, los investigadores tenemos que repensarnos para responder a esos retos. Por lo anterior, en el marco de las actividades del XIV Seminario, surge la propuesta de los Diálogos con Investigadores como un espacio que reconoce la importancia de la construcción cooperativa del conocimiento y para ello propone un encuentro entre investigadores de trayectoria e investigadores en formación que hacen parte de la asociación. En particular, este espacio se vincula con uno de los objetivos de la Asociación orientado a: Promover el desarrollo de la investigación en el área de lo urbano y lo regional en los ámbitos nacional e internacional, elevar su calidad científica, su rigor y su pertinencia, fomentar la exploración de diferentes enfoques y distintos intereses.

¿QUÉ ES UN DIALOGO CON INVESTIGADORES?

Estos diálogos son una conversación entre investigadores de la Asociación y los estudiantes de programas de pregrado y posgrado que adelanten tesis y trabajos de grado en temas urbano-regionales, sobre los desafíos frente a los procesos de investigación que vienen desarrollando en clave con las nuevas realidades territoriales.

La experiencia, trayectoria y conocimiento de investigadores de la Asociación, puesta en diálogo con las experiencias de estudiantes en formación como investigadores aporte comprensiones y reflexiones sobre los retos teóricos, metodológicos y de otro orden (social, político, etc.) en la práctica investigativa y contribuya a la construcción cooperativa de conocimiento.

¿CÓMO LO HAREMOS?

Este espacio será un diálogo **cercano** y **espontáneo** sobre cómo los investigadores en formación asumen los desafíos que les está planteando la investigación y cómo reconocen diferentes formas de pensar y hacer investigación. Será un momento donde se compartirán ideas y utopías, alegrías y pesares, preocupaciones y celebraciones, motivaciones y esperanzas. El diálogo se estructurará a partir de un momento introductorio desarrollado por los coordinadores de cada diálogo, la conversación en torno a tópicos orientados por los coordinadores y la construcción colectiva de comprensiones, reflexiones y conclusiones sobre éstos.

OBJETIVOS

- Generar espacios de reflexión, socialización y apropiación del conocimiento en torno a la investigación urbano-regional.
- Promover redes de trabajo interdisciplinario que faciliten la dinamización de estrategias de investigación entre estudiantes e investigadores.

¿QUIÉN PROPUSÓ LOS TEMAS DE DIÁLOGOS CON INVESTIGADORES?

La propuesta de los temas de diálogos surgió desde los miembros institucionales de la Asociación e investigadores asociados, con trayectoria y experticia en los campos y líneas de investigación propuestas.

¿CÓMO PUEDO INSCRIBIRME A LOS DIÁLOGOS CON INVESTIGADORES?

El espacio está dirigido a estudiantes de pregrado y posgrado que estén adelantando trabajos de grado o tesis relacionadas con los temas propuestos en los diálogos. Para participar deberán atender los siguientes requisitos:

1. La inscripción se hará a través de un formulario en el sitio web de la Asociación, **desde el 21 de septiembre hasta el 2 de octubre**, indicando el diálogo en el cual se desea participar, nombres completos, grado profesional (si aplica), institución, programa de pregrado o posgrado que se cursa, título y tema del trabajo final o tesis en curso, descripción de motivaciones e intereses en el diálogo seleccionado (máximo 300 palabras).
2. El estudiante de pregrado o posgrado inscrito en un diálogo debe ser afiliado individual (ingrese aquí para conocer cómo afiliarse <https://www.aciur.net/afiliados/quiere-afiliarse-a-la-aciur>) o pertenecer a una institución miembro de la Asociación (ingrese aquí para conocer los socios institucionales <https://www.aciur.net/afiliados/afiliados-institucionales>).
3. Adelantar tesis o trabajo de grado en temáticas relacionadas con el diálogo de su interés.
4. Una vez los estudiantes envíen su inscripción, esta será evaluada y verificada por los coordinadores de cada diálogo. Posteriormente, durante la primera semana de octubre, la Asociación comunicará a los estudiantes seleccionados su participación en el diálogo inscrito.
5. Cupo máximo por diálogo: 15 estudiantes de pregrado y posgrado que desarrollan sus tesis o trabajos de grado en el campo temático del diálogo.

¿CUÁLES SON LOS TEMAS DE DIÁLOGOS CON INVESTIGADORES?

LOS diálogos con investigadores propuestos se desarrollarán en un horario específico y los títulos de diálogos a los cuales se pueden inscribir, siguiendo las recomendaciones anteriores, son los siguientes:

- **Retos de la planeación urbana en el siglo XXI – Lunes 9 de noviembre, 2:00 a 4:00 p.m.**

Ampliar información [aquí](#). (dentro del mismo documento)

- **De la inter a la transdisciplinariedad en la investigación urbano regional: Fronteras de integración desde el quehacer científico y social. – Lunes 9 de noviembre – 2:00 a 4:00 p.m.**

Ampliar información [aquí](#). (dentro del mismo documento)

- **Investigación desde la academia y las organizaciones no gubernamentales: reflexiones sobre la arquitectura, el urbanismo y la movilidad – Lunes 9 de noviembre – 3:00 a 5:00 p.m.**

Ampliar información [aquí](#). (dentro del mismo documento)

- **La etnografía urbana en/del espacio y el territorio en el siglo XXI – Lunes 9 de noviembre, 3:00 a 5:00 p.m.**

Ampliar información [aquí](#). (dentro del mismo documento)

- **Prácticas turísticas contemporáneas en territorios populares – Martes 10 de noviembre - 2 pm a 4 pm.**

Ampliar información [aquí](#). (dentro del mismo documento)

Título del dialogo: Retos de la planeación urbana en el siglo XXI.

Fecha y Horario: Lunes 9 de noviembre, 2:00 a 4:00 p.m.

Resumen de la temática del dialogo con investigadores:

Según informes de la ONU más de la mitad de la población mundial vive en áreas urbanas, debido a que la ciudad se ha visto históricamente como fuente de oportunidades. A pesar de esto, si estos sistemas urbanos no se construyen bajo modelos integrales de planificación, las áreas urbanas están destinadas a convertirse en escenarios caóticos, modificando de forma cada vez más profunda los ecosistemas, forjando una inscripción geológica en el territorio que persistirá para siempre. Algunas de estas perturbaciones son ahora permanentes.

Las áreas urbanas están conformadas por diversos servicios y como elementos interconectados, estos han sido perturbados fuertemente: “Globalmente, 80% de las ciudades más grandes del mundo son vulnerables a los fuertes efectos de los terremotos, 60% corren riesgo de marejadas o tsunamis, y todas enfrentan los nuevos impactos causados por el cambio climático” . Así, las ciudades del siglo XXI, son objeto de análisis debido a las transformaciones y crecimiento desbordado en diferentes ámbitos, lo que nos lleva a plantear procesos de reflexión acerca de cómo articular estrategias que han estado desconectadas a nivel urbano, desde lo económico, político, social y ambiental.

La ONU evaluó esta situación y asumió una nueva agenda que resguarda los recursos humanos, económicos y naturales de la población, adoptando un conjunto de objetivos globales “ODS” para proteger el planeta y asegurar la prosperidad como sociedad. De estos objetivos destacamos: la generación de energía asequible y no contaminante (7), lograr ciudades sean más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles (11) y la acción por el clima (13). Frente a esta situación los avances en el conocimiento y en la tecnología precisan abordar los problemas del territorio desde la interdisciplinariedad, entendida como una forma de acercarnos al conocimiento y a la solución de las situaciones del contexto a partir de la articulación de diferentes visiones profesionales y disciplinares; por lo tanto, este diálogo nos invita a explorar diversos procesos de desarrollo urbano para la transformación, conservación y construcción de territorios que promuevan ciudades más

compactas, socialmente incluyentes integradas y conectadas que fomenten el desarrollo sostenible y sean adaptables al cambio climático.

Los objetivos del diálogo son:

- Destacar las innovaciones en temas de planificación urbana en el siglo XXI.
- Explorar mecanismos para promover procesos de planificación urbana que fomenten el desarrollo de ciudades y comunidades sostenibles y que sean adaptables al cambio climático.
- Evaluar la participación de la mayor cantidad de actores locales que permita encaminar a los gobiernos locales en la formulación de estrategias de desarrollo.

Preguntas guía:

- ¿Cuáles son los aspectos más importantes que se deben tener en cuenta para la incorporación de una política de protección de los recursos naturales en áreas urbanas?
- ¿Cuáles son los principios y procedimientos a considerar para proponer variaciones sobre las áreas urbanas que permitan generar condiciones de habitabilidad, cohesión social y gestión adecuada de recursos energéticos?
- ¿Cuáles son los principales retos que enfrentan ahora nuestras ciudades frente al cambio climático?

Investigadores que guiarán el dialogo:

Natalia Cardona Rodríguez. Arquitecta y magíster en Antropología, su interés profesional e investigativo está enfocado en el desarrollo sostenible y el ordenamiento territorial, haciendo énfasis en la importancia de la comunidad en la construcción del territorio, reconociendo la arquitectura social como resultado de la unión de la arquitectura y la antropología. Desde el año 2012 es docente de la Facultad de Arquitectura e Ingeniería de la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia (en los programas de Arquitectura, Especialización en Planeación Urbana y en la Especialización en Gestión del Riesgo de Desastres) y desde el año 2016 es coordinadora del programa de Arquitectura, además es miembro activo del grupo de investigación Ambiente, Hábitat y Sostenibilidad de la misma institución.

César Augusto Muñoz Toro. Arquitecto y especialista en Diseño Urbano, de la Universidad Nacional de Colombia - Sede Medellín (2011), candidato a título de maestría en Diseño de Paisaje de la Universidad Pontificia Bolivariana; ha ganado experiencia profesional al desempeñarse como arquitecto coordinador en proyectos tales como: Parque Educativo del Municipio de Cáceres, El desarrollo del diseño urbano y arquitectónico de la Prueba Piloto del Proyecto Urbano para la Centralidad del Poblado y más recientemente el nuevo Centro de Formación Agropecuaria SENA La Mojana. Desde el año 2013 se desempeña como docente del programa de arquitectura de la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia y actualmente es el coordinador de la Especialización en Planeación Urbana de la misma institución, a su vez ha dictado cursos en otras instituciones como la Universidad Pontificia Bolivariana, la Universidad de San Buenaventura y la Universidad Nacional de Colombia.

Si bien los docentes mencionados guiarán el diálogo propuesto, se tienen como invitados otros docentes de la Facultad de Arquitectura e Ingeniería con el fin de fortalecer los temas abordados y apoyar de una mejor manera la interacción con los participantes del diálogo.

Título del dialogo: Investigación desde la academia y las organizaciones no gubernamentales: reflexiones sobre la arquitectura, el urbanismo y la movilidad.

Fecha y Horario: Lunes 9 de noviembre – 3:00 a 5:00 p.m.

Resumen de la temática del dialogo con investigadores:

La presente propuesta busca generar un espacio de reflexión sobre la investigación desde la academia y las organizaciones no gubernamentales ONGs acerca de la arquitectura, el urbanismo y la movilidad. Desde la arquitectura y el urbanismo se plantea la siguiente pregunta guía: ¿En qué forma puede la investigación sobre la arquitectura y el urbanismo desarrollar aproximaciones metodológicas que permitan establecer puentes con otras disciplinas? Primero, nos interesa comprender los aportes metodológicos que ofrece esta disciplina a la investigación urbana y regional. Comprender el papel de la arquitectura en la construcción de la ciudad, la pertinencia de los estudios morfológicos de la ciudad, ámbito que comparten tanto geógrafos y arquitectos. Segundo, esperamos generar un espacio de reflexión sobre la ciudad en consolidación o ciudad de desarrollo informal. Se espera abordar aspectos relacionados con la gestión de lo urbano, en donde la falta de planeamiento, la espontaneidad de las acciones y el direccionamiento de las pautas de asentamiento por fuera de las reglas de juego adoptadas para las ciudades, se hace necesario repensar las estrategias y los esquemas de actuación y gestión. En la transición de lo urbano hacia la movilidad, se espera abordar aspectos relacionados con la influencia del entorno construido en el comportamiento de viajes y los impactos de las inversiones e infraestructura de transporte y movilidad en la ciudad. Desde el transporte y la movilidad se plantea la siguiente pregunta guía: ¿Cómo puede actuar la sociedad civil y ONG para la mejora de la accesibilidad en una ciudad, teniendo en cuenta las diferentes características demográficas, sociales y de género de los ciudadanos? En el marco de lo anterior, buscamos comprender el tema del transporte como un servicio que responde a la estructura urbana y cómo se definen las funciones. El transporte responde a las necesidades de intercambio de bienes y conocimiento de los seres humanos. En ese orden ideas, se busca generar un espacio de diálogo sobre la mejora en el transporte como una solución que busca resolver problemas asociados con el acceso por parte de la población a bienes y servicios. Las propuestas que buscan mejoras en el entorno urbano y en los modos, servicios y sistemas de transporte para que el acceso sea más efectivo pueden incluir mejoras específicas a las tecnologías o vehículos, de campañas de “cambio modal” (hacia modos más sostenibles) y de integración del desarrollo urbano con la planificación del transporte.

Preguntas guía:

- ¿En qué forma puede la investigación sobre la arquitectura y el urbanismo desarrollar aproximaciones metodológicas que permitan establecer puentes con otras disciplinas?
- ¿Cómo puede actuar la sociedad civil y ONG para la mejora de la accesibilidad en una ciudad, teniendo en cuenta las diferentes características demográficas, sociales y de género de los ciudadanos?

Investigadores que guiarán el dialogo:

Isabel Arteaga. Arquitecta con maestría en urbanismo y doctorado en urbanismo y ordenación del territorio. Profesora asociada e investigadora activa con dedicación de tiempo completo, vinculada al Departamento de Arquitectura, Facultad de Arquitectura y Diseño, Universidad de Los Andes (desde 2005 hasta la fecha). Ha sido directora del grupo de investigación Construcción de Lo Público (2008 - 2013) y Pedagogías del Hábitat y de Lo Público con clasificación B en Colciencias (2016-2017). Profesora de temas urbanos y su relación con la Arquitectura, en pregrado y posgrado. Interesada en explorar la relación entre el proyecto colectivo de ciudad (el valor de Lo Público), el planeamiento urbano y las actuaciones de diversas escalas que lo concretan. Investigadora y consultora en análisis y ordenamiento urbano y territorial, recientemente se ha concentrado en aspectos como los equipamientos colectivos, el espacio público y la movilidad urbana; temas que se enlazan en torno al proyecto de escala intermedia y el mejoramiento de la calidad de vida urbana.

Clemencia Escallón Gartner. Arquitecta de la Universidad de los Andes con especializaciones en Diseño Urbano, Gobierno y Políticas Públicas y Maestría en Estudios Interdisciplinarios sobre Desarrollo. Con experiencia en el sector público en cargos directivos de entidades vinculadas a temas de vivienda social, desarrollo urbano y participación ciudadana y consultora independiente para entidades privadas. En la academia, en la Universidad de los Andes, profesora e investigadora del grupo de Pedagogías del Hábitat y de lo Público y coordinadora de la Mesa Vis – Diego Echeverry Campos (2008-2012) En la Universidad del Rosario, profesora en el programa de Gestión y Desarrollo Urbanos en la Facultad de Ciencia Política. Autora y coautora de varios artículos y publicaciones sobre los temas anteriores.

Diego Velandia. Arquitecto de la Universidad Nacional de Colombia (2005), y Magíster en Construcción de la misma universidad (2007). Profesor de tiempo completo del Departamento de Arquitectura de la Universidad de los Andes desde el año 2008. Ha sido profesor del área de tecnología y medios digitales en universidades como la Universidad Nacional sede Bogotá, Universidad Javeriana y Universidad de La Salle, entre otras. Su trabajo se ha enfocado en: 1) temas pedagógicos, específicamente en procesos de innovación en procesos de enseñanza aprendizaje en arquitectura, y 2) tecnológicos alrededor del hábitat, a partir de la investigación y aplicación de nuevas tecnologías digitales en arquitectura. Ha sido consultor en diferentes proyectos aplicando metodologías de modelado paramétrico para la coordinación y optimización de procesos, así como ponente en diferentes eventos nacionales e internacionales sobre diferentes experiencias relacionadas con herramientas digitales en arquitectura, y casos de innovación pedagógica.

María Fernanda Ramírez. Ingeniera Civil, con Especialización en Diseño Construcción y Conservación de Vías, y Maestrías en Community Planning, e Ingeniería Civil. Tiene 20 años de carrera profesional académica en donde ha sido sido coinvestigadora y directora de proyectos con énfasis en seguridad vial, diseño, planeación, evaluación, y readecuación de infraestructura inclusiva y para modos no motorizados, y transporte sostenible. Actualmente es la Líder de movilidad sostenible y segura de Despacio, su trabajo está orientado a proyectos de diseños de infraestructura segura e incluyente, modos alternativos de transporte y, micromovilidad como elemento de transporte urbano, de personas y de carga.

Carlos Felipe Pardo. Colombiano con maestría en urbanismo de la London School of Economics, ha dirigido y participado en proyectos de desarrollo urbano, DOTS, políticas de transporte, cambio climático a nivel local, regional y global. Ha supervisado proyectos y realizado asesorías técnicas a gobiernos en más de 40 ciudades de Asia, América Latina y África. Trabaja con bancos de desarrollo (BID, CAF), agencias de Naciones Unidas, agencias de cooperación (GIZ, USAID), y ONG internacionales (ITDP, I-ce , WRI), entre otras. Ha coordinado el “SUTP” de GIZ para América Latina y Asia, director para Colombia del ITDP. Es el fundador de Despacio.org y fue su Director Ejecutivo hasta 2018. Es el Senior Manager (Pilots) de NUMO. Recibió el Danish Cycling Embassy’s 2018 Leadership Award y es un Distinguished TUMI friend 2019.

C. Erik Vergel-Tovar. Profesor Asistente en el Departamento de Arquitectura de la Universidad de los Andes. El profesor Vergel-Tovar obtuvo su título de Doctor en Planificación Urbana y Regional en la Universidad de Carolina del Norte en Chapel Hill como becario Fulbright en los Estados Unidos, estudió Desarrollo Urbano Enfocado en el Reajuste de Tierras en Japón con la Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA), obtuvo su título de Magíster en Planificación, Gestión y Desarrollo Urbano en el Instituto de Estudios en Desarrollo Urbano y Vivienda de la Universidad Erasmus de Rotterdam, en los Países Bajos, y estudió Arquitectura y Urbanismo en la Universidad Nacional de Colombia, en Bogotá. La investigación del profesor Vergel-Tovar se enfoca en la relación entre las inversiones en transporte, las políticas de suelo y vivienda, y la influencia de la forma urbana en los comportamientos de viaje. Tiene experiencia docente e investigación de tres años en el programa Gestión y Desarrollo Urbanos GDU de la Universidad del Rosario en Bogotá, Colombia. El profesor Vergel-Tovar cuenta con experiencia en la formulación e implementación de políticas públicas con el Departamento Nacional de Planeación (DNP) de Colombia y cuenta con experiencia en consultoría e investigación acerca de la relación entre el transporte, la movilidad y el desarrollo urbano con políticas de suelo y vivienda en América Latina, Estados Unidos e India.

Título del dialogo: De la inter a la transdisciplinariedad en la investigación urbano regional: Fronteras de integración desde el quehacer científico y social.

Fecha y Horario: Lunes 9 de noviembre 2:00 a 4: 00 p.m.

Resumen de la temática del dialogo con investigadores:

Las dinámicas urbano regionales en Colombia presentan notables cambios a través de la historia, situación que ha llevado a que se susciten importantes discusiones sobre las lógicas rurales, urbanas, rururbanas y regionales en múltiples escalas. Con ellas, la comprensión, abordaje y solución de los fenómenos derivados de manera integral. A diferencia de la lógica tradicional compartimentada y fragmentada, propia de la división de las áreas del conocimiento.

Es importante recordar que, en los siglos XIX y XX se consolidó un modelo disciplinario dominante, que condujo a la comprensión del mundo, desde una lógica: primero, llevó a la separación del objeto y el sujeto de conocimiento; segundo, al distanciamiento del sujeto a un lugar neutro donde pudiesen juzgar las diversas formas de producción de conocimiento: y tercero, a la disección en parcelas de conocimiento, lo que permitiese la obtención de “conocimiento válido”. Toda esta perspectiva y mirada del mundo, predominante aún, no ha sido capaz de ver el todo, pues su limitada mirada redujo a una fracción y al menosprecio de la integralidad.

La universidad se encargó de reproducir este modelo con una lógica “arborea”; es decir, ramificada a partir de facultades y programas, lo que provocó que las ciencias sociales fuesen divididas y sometidas a protocolos incoherentes con las realidades que pretendían abordar.

A partir de la década de los cincuenta, con la expansión del capitalismo y el surgimiento de la globalización, se generaron cambios abruptos que empezaron a gestar una serie de movimientos en el contexto mundial, reclamando sobre la inoperancia de la fragmentación del conocimiento; así como, el surgimiento de problemas sociales que no eran atribuibles a una determinada área de conocimiento, precisamente por su complejidad, la cual conjugaba diversos modos de producción económica, social y cultural y, haciendo un llamado a la interdisciplinariedad y al dialogo de diversas disciplinas, para la comprensión de los problemas del desarrollo. La llamada interdisciplinariedad hizo un intento de trascender las disciplinas, pero como lo plantea su prefijo “inter”, sugiere un puente y frente a este, fue mejor mantenerse en la comodidad de la disciplina y no caer en las aventuras y retos que sugieren los intersticios.

Ahora bien, desde la década de los noventa en universidades europeas e norteamericanas, se empezaron a dinamizar nuevas formas de comprender las realidades localizadas, nuevos campos

emergentes con la capacidad de ir en contravía del modelo cartesiano tradicional y, por ende, al surgimiento de los estudios culturales, interculturales, poscoloniales, subalternos, entre otros, que promovieron diálogos que trascienden la disciplinariedad, siendo capaces de comprender y entender la realidad en sus propios términos.

En este orden de ideas, un investigador y menos aún, en el campo de lo urbano regional, puede y debe separar el conocimiento que genera de su lugar de enunciación; lo que no puede ser visto como cargado de subjetividades, puesto que, su contexto le permite la comprensión de las realidades y las múltiples racionalidades que operan en el mundo al que se enfrenta, para entender y, a su vez, ser capaz de proponer soluciones.

Así, por medio de un diálogo de saberes, se pueden integrar métodos, revisar categorías o referentes teóricos y formas de acercarse a la sociedad en su conjunto. Con la finalidad de motivar correlaciones dentro de las fronteras más allá de lo disciplinario. Por ejemplo, el uso de técnicas de información geográfica desde una perspectiva sociológica, las nuevas miradas del desarrollo social más allá del modelo económico, el papel de interdependencias entre lo urbano-rural o lo natural-social.

Preguntas guía:

- ¿Cómo se manifiestan los problemas urbano regionales?
- ¿Qué tan conveniente es abordar los problemas urbano regionales desde una perspectiva disciplinar?
- ¿Cuáles son las principales limitaciones que presenta la investigación urbano regional?
- ¿Por qué hablar de la transdisciplinariedad en la investigación urbano regional?
- ¿Cómo articular los diferentes saberes y actores en la comprensión y acción sobre los problemas urbano regionales

Investigadores que guiarán el dialogo:

Ronald Alejandro Macuacé Otero. (Coordinador del dialogo). Profesor Asistente Escuela Superior de Administración Pública (ESAP). Doctor en Urbanismo (UNAM), Magister en Estudios Interdisciplinarios del Desarrollo, Especialista en Gerencia de Proyectos y Economista (Universidad del Cauca). Miembro de la Asociación Colombiana de Investigadores Urbano Regionales – ACIUR e integrante de la Red Internacional de Investigadores sobre “Problemas Sociourbanos Regionales y Ambientales”. Ex Director de la Escuela Superior de Administración Pública ESAP Territorial

Cauca, Ex Director Técnico del Centro de Investigación, Promoción e Innovación Social para el desarrollo de la caficultura Caucana (CICAFICULTURA - Universidad del Cauca). Autor del libro “Del crecimiento urbano a rururbano”, coautor del libro “Expectativas quebrantadas: La cuestión afro y la discriminación racial en Colombia y de artículos y capítulos de libro sobre dinámicas urbano regionales y políticas públicas.

María Eugenia Sevillano Rodríguez. Docente Ocasional Escuela Superior de Administración Pública (ESAP). Doctora en Estudios Urbanos Magister en Planificación y Desarrollo Urbano Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ), Especialista en Gerencia Ambiental (ESAP). Miembro de la Asociación Colombiana de Investigadores Urbano Regionales – ACIUR. Autora de artículos y capítulos de libro sobre crecimiento urbano, ordenamiento territorial y riesgo de desastres.

Leonardo Romero Olivera. Sociólogo e investigador en estudios urbano-regionales; Doctorante en Ciencias del Mar; consultor en los campos de la sociología urbana, patrimonio cultural, ordenamiento territorial, medio ambiente, turismo; con experiencias en aplicación de técnicas en metodología de la investigación, análisis de datos estadísticos, revisión de archivos, documentos y material bibliográfico; asesor en organizaciones sociales, enseñanza-pedagogía en educación superior y cultura ciudadana. Ejerce como docente en el Programa de Sociología de la Universidad del Atlántico.

Título del dialogo: La etnografía urbana en/del espacio y el territorio en el siglo XXI.

Fecha y Horario: Lunes 9 de noviembre, 3:00 a 5:00 p.m.

Resumen de la temática del dialogo con investigadores:

La etnografía como perspectiva de construcción de conocimiento implica una triple dimensión: la comprensión de la vida humana a partir de la experiencia de las personas, un enfoque metodológico de múltiples entradas, y es también un género narrativo o una forma de representación. En su versión más clásica, la etnografía había sido entendida como una práctica de investigación que suponía como requisito fundamental el estar en el campo, observar de manera directa lo que ocurría, y analizar la cultura y las relaciones sociales en relación con un territorio o un espacio que las enmarcaba. En el último cuarto del siglo XX esta perspectiva fue cuestionada y la etnografía se abrió progresivamente a otras maneras de entender las relaciones de los seres humanos con el espacio y el territorio, hasta llegar a proponerse nuevas formas de etnografía multilocal, desterritorializada, o virtual, que antes eran impensables. Esto último no desvirtuó ni disolvió el fuerte vínculo espacial de la etnografía, sino que redefinió la manera como se entendían categorías como territorio, arraigo, identidad, entre otras.

En la investigación urbana en Colombia desde finales del siglo pasado y durante las primeras décadas del siglo XXI, hemos visto el fortalecimiento y multiplicación del uso de la etnografía, ya sea como una perspectiva autónoma, o como una herramienta “cualitativa” (entendida más como método) que complementa, contrasta o permite robustecer otro tipo de perspectivas; en particular, en el campo de los estudios urbanos y territoriales, constituye una potente herramienta que, puesta en diálogo con otras técnicas de investigación, posibilita el acercamiento y comprensión de procesos, dinámicas y realidades socio-territoriales, como también de las dimensiones materiales y simbólicas que las constituyen. De otro lado, el proceso de globalización económica, la circulación mundial de mercancías, ideas, conocimiento, creencias y las formas de relacionamiento social y dinámicas de poder vinculadas a ellas han multiplicado las posibilidades para investigaciones etnográficas que permitan comprender cómo se afectan nuestras ciudades, barrios, relaciones familiares y comunitarias. Adicionalmente, debido a la situación de pandemia global actual y los cambios en las rutinas diarias en las ciudades, la etnografía se enfrenta a grandes retos por la imposición de las comunicaciones virtuales, los cambios en las pautas del distanciamiento y la alteración de las rutinas de la vida cotidiana.

En estos diálogos conversaremos con investigadores que han realizado y asesorado por años diferentes tipos de etnografía urbana en temas tan diversos como las migraciones, la vida doméstica, el desplazamiento forzado, el espacio público, las movilidades cotidianas, los proyectos masivos de vivienda, la experiencia subjetiva del espacio y la segregación, la planeación y la producción del espacio urbano.

Preguntas guía:

- ¿Cómo han sido las relaciones de la etnografía con otras formas de investigación en los estudios urbanos? ¿Son conflictivas, incompatibles, complementarias, disruptivas, subalternas, hegemónicas...?
- ¿Cuáles son los retos de la etnografía urbana en el campo de los estudios urbanos y territoriales?
- ¿Cuáles serían las características de una etnografía urbana en que sean centrales las herramientas y medios de comunicación virtuales, las humanidades digitales, la observación-participación, o la investigación de campo sin co-presencia física?
- ¿Qué podemos aprender de las relaciones de los seres humanos con el espacio y el territorio urbano en estas condiciones?

Investigadores que guiarán el dialogo:

Oscar Iván Salazar Arenas (Coordinador del diálogo). Doctor en Ciencias Humanas y Sociales (CES-UN) y Magíster en Antropología (Universidad de los Andes). Profesor asociado del departamento de sociología de la Universidad Nacional de Colombia, e investigador adscrito al CES. Sus intereses y campos de investigación incluyen historia cultural, antropología y sociología histórica; movilidades y espacio urbano; vida cotidiana y estilos de vida en ciudades contemporáneas; representaciones audiovisuales de la vida urbana; historia cultural de la vida urbana y las ciudades en el siglo XX.

Suly María Quinchía Roldán. Antropóloga, Magíster en Estudios Urbano Regionales, candidata a doctora en Ciencias Humanas y Sociales. Profesora asistente de la Escuela de Planeación Urbano-Regional, Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín. Sus intereses académicos e investigativos giran en torno a la dimensión cultural de los Estudios Urbano-Regionales, teniendo como foco la producción simbólica del espacio, reflejada en las formas de

significación, uso y apropiación del mismo. Sus trabajos investigativos, se han interesado en la política urbana y la ciudad contemporánea, indagando en las dinámicas socio-espaciales derivadas de la implementación de modelos territoriales, y más recientemente en la relación entre política urbana y acción colectiva.

Adriana Hurtado Tarazona. Doctora en Antropología, Magíster en planificación y administración del desarrollo regional. Profesora asistente del Centro Interdisciplinario de Estudios sobre Desarrollo Cider, Universidad de los Andes. Temas de trabajo: desigualdades urbanas, políticas de suelo y vivienda, informalidad urbana, clase social y espacio, vivienda, hábitat y ciudadanía en América Latina. Actualmente investigo sobre el vínculo entre condiciones residenciales y formas de ciudadanía a partir de la experiencia de residentes de Vivienda de Interés Social en ciudades colombianas.

Gregorio Hernández. Doctor en ordenamiento territorial y urbanismo (Universidad Paris-Est), magister en Antropología (Universidad de Bordeaux), Antropólogo (Universidad de Caldas) y Administrador de empresas (Universidad Nacional de Colombia). Profesor asociado Departamento de Antropología y Sociología de la Universidad de Caldas y líder del Grupo de Investigación Territorialidades. Intereses y campos de investigación: las migraciones internacionales, el urbanismo y la antropología del espacio. Investigaciones actuales y recientes sobre aspectos antropológicos en la toma de decisiones de planificadores urbanos, análisis crítico del marketing urbano, aspectos socioculturales asociados a la seguridad en la movilidad peatonal, y, finalmente, crisis y renacimiento de ciudades intermedias.

Friederike Fleischer. (Ph.D., CUNY), Profesora Asociada de Antropología, Universidad de los Andes, con posdoctorado en el Instituto Max Planck de Antropología Social, Alemania. Trabaja en materia de antropología urbana en China y Colombia sobre procesos de estratificación socioeconómica y espacial; la vivienda y la desigualdad; el apoyo social y el bienestar. Entre sus publicaciones están los libros *Suburban Beijing* (2010), *Soup, Love, and a Helping Hand: Social Support in Guangzhou, China* (2018), y la compilación *Ethnographies of Support* (2013). Su investigación actual se centra en la movilidad de las empleadas domésticas de Bogotá y la experiencia subjetiva del espacio.

Andrés Salcedo Fidalgo. PhD (University of California, Irvine), Profesor Asociado Departamento de Antropología, Universidad Nacional desde el año 2003. Ha trabajado experiencias de miedo al crimen en las calles, procesos de desplazamiento y reconstrucción en ciudades grandes, experiencias de trabajo sexual en zonas céntricas y recientemente seguridad en barrios de clases altas y conflicto socioambientales en el borde urbano rural del sur de Bogotá. Entre otras publicaciones está el libro *Víctimas y trasegares: forjadores de ciudad en Colombia 2002-2005*. He coeditado con María Teresa Salcedo el libro *Fricciones sociales en ciudades contemporáneas* y estamos trabajando en el segundo libro de esta colección centrado en los temas de seguridad y sexualidades.

Título del dialogo: Prácticas turísticas contemporáneas en territorios populares.

Fecha y Horario: Martes 10 de noviembre - 2 pm a 4 pm.

Resumen de la temática del dialogo con investigadores:

Desde la década de los años ochenta, el proceso de urbanización experimentado en las ciudades latinoamericanas se caracterizó por ser de transición demográfica acelerada, generando un alto grado de concentración poblacional y económica en torno a una gran ciudad y, por consiguiente, un cambio en la estructura económica de la mayoría de los centros urbanos (Giraldo, García, Ferrari & Bateman, 2009). Buena parte de esas concentración se ha dado en territorio populares caracterizados por las relaciones de poder dominante; por las relaciones sociales que se están generando como diferentes y en disputa con las primeras; y por las prácticas y sentidos que refieren a una y a otras (Ciuffolini, 2013) En este sentido, las políticas de intervención urbana han contribuido con la revitalización de diferentes ciudades alrededor del mundo, lo que ha generado zonas con vocación para el turismo en espacios transformados urbanísticamente. Estos procesos han sido visibles especialmente en territorios populares, donde la práctica turística se ha difundido por intereses políticos, económicos y socioculturales. En el mundo, hay referencias de prácticas turísticas en territorios populares (o de pobreza) desde la época victoriana en Londres en 1840, y más recientemente en África del Sur en 1970 durante el régimen del apartheid. Sin embargo, en el contexto latinoamericano, estos procesos han sido contemporáneos y se han venido consolidando de manera acelerada. Las actividades asociadas al turismo en territorios populares en países en vía de desarrollo, se han considerado especialmente por los gobiernos como una estrategia para aportar al crecimiento económico de las ciudades mediante la captación de visitantes y turistas. Sin embargo, a escala local, los investigadores interesados en el tema, a menudo demuestran la preocupación sobre el verdadero impacto de esas prácticas en los espacios visitados y en sus dinámicas cotidianas.

Las favelas de Río de Janeiro, los barrios populares de Medellín, así como otros territorios de iguales características de otras ciudades se muestran como ejemplos donde el turismo aporta a la generación de ingresos, el empoderamiento y sentido de pertenencia por parte de la población y contribuyen con la visibilidad de espacios muchas veces olvidados por el poder público. Por otro lado, muchos investigadores señalan problemáticas espaciales y socioculturales, asociadas al alto flujo de visitantes. Procesos como la apropiación indebida del espacio público, la falta de

planeación y organización del territorio, la capacidad de carga, el cambio negativo del cotidiano de los habitantes, han sido reflejo de algunas de esas preocupaciones.

Teniendo en cuenta lo anterior, a partir de la turistificación, o del nacimiento del interés turístico en territorios populares, aparecen cuatro actores involucrados: el turista, el poder público, los agentes promotores del turismo (internos o externos) y el habitante. Por lo tanto, este diálogo con investigadores pretende poner en común asuntos teóricos y pensamientos individuales, para la construcción de reflexiones asociadas a las dinámicas turísticas contemporáneas, esperando desencadenar redes temáticas colaborativas para aportar al desarrollo teórico y práctico del turismo sostenible.

Preguntas guía:

- ¿Cuál ha sido el proceso de evolución y adaptación de la práctica y función turística en territorios populares? Antecedentes, motivadores, consecuencias y reflexiones.
- ¿Cuáles son los desafíos de la investigación sobre las prácticas de turismo en territorios populares y qué metodologías se pueden utilizar para investigar este tema a partir del panorama pos-Covid-19?
- ¿Cuáles han sido y serán las motivaciones de los turistas y visitantes que frecuentan barrios populares con dinámicas turísticas consolidadas y emergentes?

Investigadores que guiarán el dialogo:

Prof. Dr. Luiz Alexandre Lellis Mees. Doctor en Antropología y Magíster en Historia Social de la Cultura; licenciado en Turismo y en Comunicación Social. Experto en Comunicación e Imagen y Historia de Brasil. Profesor del Departamento de Turismo y Patrimonio de la Universidad Federal del Estado de Río de Janeiro (UNIRIO). Investigador visitante de la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia y de la Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia. Miembro de los grupos de investigación Turismo e Geografi-Cidades (UNIRIO), T-Cult (UFF) y LEMBRAR (ESPM). Colaborador de los grupos de investigación GIET (IU Colegio Mayor de Antioquia) y MASO (Universidad de Antioquia). En el turismo, investiga los siguientes temas: i) turismo en favelas y barrios populares; ii) cultura material del turismo; iii) imágenes y representaciones vinculadas al turismo; iv) prácticas de turismo en Latinoamérica; v) Rutas y guías turísticos.

Prof. Mtro. Henry de Jesús Toro Ríos. Profesor Universidad de Medellín, adscrito a la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas con funciones de profesor a tiempo completo en la carrera de Administración de Empresas Turísticas. Integrante del Grupo de Investigación en Estudios en Turismo (GET). Es antropólogo de la Universidad de Antioquia y Arquitecto Constructor de la Universidad Nacional de Colombia. Especialista en Arqueología de la Arquitectura, magíster en Métodos y Técnicas de Investigación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia UNED y actualmente doctorando en Historia y Territorio de la UNED. Los temas de investigación versan sobre turismo y territorio, turismo y sociedad y turismo y patrimonio.

Prof. Mtro. Johan Sebastián Gómez Gómez. Docente Ocasional de Tiempo Completo e investigador de la I.U Colegio Mayor de Antioquia (IUCMA) en temas turismo, empresa y territorio del grupo de investigación en estudios empresariales y turísticos GIET. Magister (c) en Estudios Urbanos de la Universidad Nacional de Colombia y Administrador de Empresas Turísticas de la IUCMA. Consultor en proyectos estratégicos, elaboración de planes de desarrollo turístico, inventarios, diseño de productos turísticos en el ámbito territorial.